

ISABELLE ALEXIS / Auteur

isa.alexis7@gmail.com



CHEZ FLAMMARION et en poche chez JAILU



Ta vie est belle.

Une comédie romantique, jubilatoire et rythmée, avec des personnages hauts en couleurs et des répliques chocs. Quand l'univers de la presse croise celui du tennis, Jeu, set et match ! devient Amour, humour et quiproquos !



Comme dans un film noir

Entre suspense et humour, cette comédie policière réussit à nous tenir en haleine jusqu'à la dernière page. Ici, les psychopathes, les truands, les innocents et les coupables ne sont pas forcément ceux que l'on croit.

MOI ET SES EX / Scénariste

Comédie familiale pour M6 .Produit par Nelley Kafsky
(REAL: Vincent Giovanni)

Avec Helène de Fougerolles, Jean-Yves Berteloot, Claire Nebout, Carole Richert.



Sélectionné au festival de Luchon dans la catégorie Coup de Coeur (2011)



Alice, une célibataire, aime sa liberté et son indépendance. C'est le minimum syndical pour une femme moderne ! Mais quand elle rencontre Jean-Paul, elle succombe au charme de ce beau quadragénaire et espère bien pouvoir emménager avec lui. Or, celui-ci a déjà trois ex-femmes, qui sont très présentes, trois enfants avec chacune d'elle et trois pensions alimentaires à payer... Une petite place pour Alice ? Ça risque d'être dur...

Autre : Recueil de citations féminines

Brèves de Filles (François Bourrin Editions)



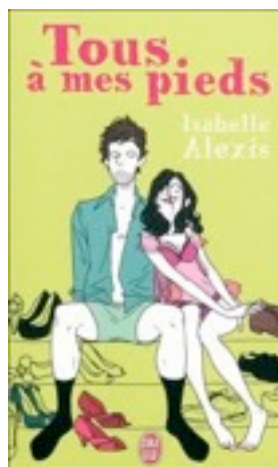
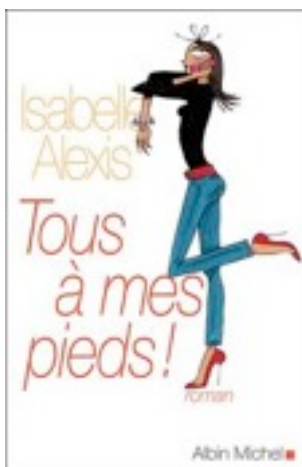
Spécialiste de la comédie de moeurs pétillante, Isabelle Alexis a réalisé une anthologie impertinente des expressions cultes, des mots d'esprit inattendus et des réparties les plus cruelles de la gent féminine. Qu'elles soient écrivaines, féministes, intellectuelles ou actrices, elles ont marqué leur époque par leur indépendance d'esprit, leur intelligence et leur sensibilité.

CHEZ ALBIN MICHEL

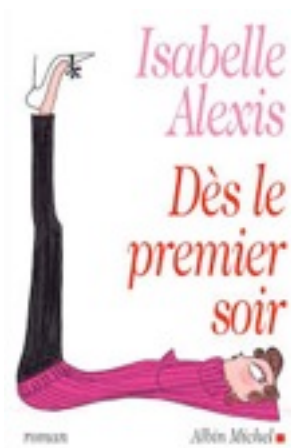


JE N'IRAI PAS CHEZ LE PSY POUR CE CON

Une romancière à succès caractérielle, une chômeuse bien dans ses pompes, une confusion d'identité, un amant délaissé et jaloux, un meurtre non-prémédité, un corbeau menaçant, une mygale qui tombe à pic... *Entre chick lit* et comédie policière, Isabelle Alexis nous propulse dans un univers déjanté où les hommes se conduisent comme des lâches et les filles se comportent comme des hommes, en plus imaginatives !



TOUS À MES PIEDS : incurable romantique et « *material girl* », un peu Carrie Bradshaw et un peu Bridget Jones, le portrait hilarant d'une fille d'aujourd'hui dans lequel nous sommes nombreuses à nous reconnaître.



DES LE PREMIER SOIR: Le portrait tendre et désopilant de deux futures ex-célibataires, une irrésistible comédie sur la trentaine et l'amour.

CHEZ PLON



TU PEUX GARDER UN SECRET ?

Que s'est-il passé dans la tête de Delphine pour qu'un jour elle ose affirmer devant deux de ses collègues, qu'elle a une liaison avec son patron ?

Un patron qui n'a jamais entendu parler d'elle....

En 24 heures, la rumeur fait tout le tour de la boîte. Maintenant, toutes les ruses et stratagèmes vont être employées pour ne pas que la rumeur arrive aux oreilles de la DRH et puis surtout... du patron

Adapté au cinéma par Alexandre Arcady avec Pierre Arditi.



TU VAS RIRE MAIS JE TE QUITTE !



Adapté au cinéma par Philippe Harel avec Judith Godrèche, Patrick Chenaïs, Sagamore Stevenin.

